

# africagenda.com

[Janvier](#)

**Février**  
**2007**

[Mars](#)

[Avril](#)

[Mai](#)

[Juin](#)

[Juillet](#)

[Août](#)

[Sites partenaires](#)

[S'inscrire à la newsletter / Communiquer un événement](#)

Jusqu'au vendredi 2 février - Khartoum - SOUDAN  
**Foire Internationale de Khartoum - 24ème édition.**

[Site internet](#)

---

Jusqu'au vendredi 2 février - Hassi Messaoud - ALGERIE  
**« SIHGAZ 2007 » SALON INTERNATIONAL DES HYDROCARBURES ET DU GAZ.**

[Site internet](#)

---

Jusqu'au vendredi 2 février - Yaoundé - CAMEROUN  
**Conférence sur l'investissement - Bâtiment & Travaux Publics.**

[Site internet](#)

---

Jusqu'au vendredi 9 février - Grenoble/Lyon  
**« QUINZAINE DES RÉSISTANCES AFRICAINES » organisée par l'association Survie Isère avec un collectif d'associations (CADTM, CIIP, Afric'impact...).**

Douze événements pour découvrir et échanger sur la richesse et la vitalité des résistances africaines face au néocolonialisme et à l'impérialisme français, au pillage des ressources par les multinationales, à la corruption et aux dictatures..

Cette Quinzaine s'inscrit dans le cadre du « MOIS CONTRE LA FRANÇAFRIQUE » organisé par Survie-France du 1er au 28 février.

Contact :

SURVIE Isère

MNEI - 5, place Bir Hakeim

38000 GRENOBLE

Tél : 04 76 42 47 18

Courrier électronique : [survie.isere@netcourrier.com](mailto:survie.isere@netcourrier.com)

[Voir le programme](#)

[Site internet](#)

---

Jusqu'au dimanche 25 février - Namur - BELGIQUE  
**Festival « Impression Noire ».**

Courrier électronique : [info@theatredenamur.be](mailto:info@theatredenamur.be)

[Site internet](#)

---

Jusqu'au mardi 13 mars - Paris  
**Exposition « TRESORS ENGLOUTIS D'EGYPTE ».**

Lieu :

NEF DU GRAND PALAIS  
avenue Winston Churchill  
75008 PARIS.

Ouvert tous les jours de 10h à 20h, les mercredis jusqu'à 22h et, en décembre jusqu'à 22h les vendredis.

Gratuit - 10 ans.

Tarif famille : 2 adultes et 2 enfants de + de 10 ans.

[Site internet](#)

---

Jeudi 1er février de 14h30 à 16h30 - Paris

**Conférence/débat sur Les agricultures familiales africaines, organisée par La revue Afrique contemporaine.**

Lieu :

AFD (Salle Jacques Alliot)  
5, rue Roland Barthes  
75012 Paris

M° et RER Gare de Lyon

[Voir la présentation](#)

---

Jeudi 1er février - Sélingué - MALI

**Nyéléni 2007 : Forum Mondial sur la Souveraineté Alimentaire.**

La souveraineté alimentaire intéresse un nombre croissant de décideurs politiques et de mouvements de la société civile. Un collectif composé des Amis de la Terre International, de Via Campesina, de la Marche des Femmes, du ROPPA, du WFF, du WFFP, s'est créé pour organiser ce forum sur la souveraineté alimentaire baptisé Nyéléni 2007.

[Voir la présentation](#)

---

Jeudi 1er février à 20h30 - Dijon

**Moussa Héma & les Percussions de Treffort ont le plaisir de vous annoncer la création de : « OFLE NIE, Regarde ! Tu le vois ? Un spectacle, une rencontre, un voyage ».**

Lieu :

Dijon  
Théâtre des Feuillants

Contact :

Laurence Dune  
Chargée de Production / Diffusion  
60 rue des Bruyères

F-93260 Les Lilas

Tél : 33 (0)1 43 60 72 05

Fax : 33 (0)1 43 60 70 12

E-mail : ldune@free.fr

[Site internet](#)

---

Du jeudi 1er au samedi 3 février - Paris

**3ème Congrès mondial contre la peine de mort.**

Lieu :

Cité Internationale Universitaire de Paris  
Universitaire de Paris

19, bd Jourdan

75014 Paris

Tél. : + 33 (0)1 47 07 61 60

[Site internet](#)

---

Vendredi 2 février - Paris

**Manifestation organisée par le "Collectif pour Rétablir la République et l'Etat de Droit au Sénégal" et soutenue par le "Forum Res Publica" pour exiger le maintien des élections présidentielles le 25 Février 2007.**

Lieu :

Devant le Consulat Général du Sénégal à Paris.

Contact : [contact@respublica-senegal.org](mailto:contact@respublica-senegal.org)

[Site internet](#)

---

Vendredi 2 février - Paris

**Jhoyce OTO, fondatrice de METROPOLITAN ARTISTIC CONNECTION organise une soirée « Networking et Marketing culturel ».**

Artistes, auteurs, concepteurs, chercheurs, musiciens, stylistes, jeunes talents ou confirmés, à la recherche de plates-formes d'exposition et de promotion, METROPOLITAN vous offre la possibilité d'y présenter votre travail, vos oeuvres ...

Contact et inscriptions :

Tél : 06 29 55 30 91

Courrier électronique : [jhoyceoto@yahoo.fr](mailto:jhoyceoto@yahoo.fr)

[Voir le programme](#)

---

Du samedi 3 au dimanche 25 février - Paris

**Première édition du festival « FULGURANCE, Rencontre des Cultures noires ».**

Lieu :

Espace Canopy

19, rue Pajol

75018 Paris.

Métro : La Chapelle (ligne 2).

Informations et réservations : 06 06 72 26 67.

Contact presse : 06 88 31 18 94.

[Voir le programme](#)

[Site internet](#)

---

Dimanche 4 février à 15 h - Paris

**Marionnettes du Togo Compagnie Danaye Golotoé ou la gourde divine.**

Danaye Kanlanféi : Création, mise en scène, récit et manipulation Toubié Koffi : manipulation et cor traditionnel  
Dare Aléwa : manipulation, chants, musique et danses. Les hommes et les animaux s'affrontent dans une lutte implacable pour obtenir la gourde divine renfermant toute l'intelligence, toute la ruse, toute la malice, toute la sagesse de la terre. Qui la détient possède le pouvoir... Mais cette fameuse gourde est entre les mains des génies de la forêt qui la gardent précieusement afin de la confier, le moment venu, au plus méritant. Un concours est organisé... Mais qui l'emportera de l'homme, de Golotoé l'araignée, de Kpakoul la tortue ou de Nanat le lièvre ? Danaye transmet dans ce spectacle tout son art de conteur et de plasticien. Accompagné de deux artistes, il investit le bestiaire de l'Afrique, puise dans les proverbes, légendes et contes traditionnels qu'il revisite...

L'histoire se joue à partir d'un castelet dont le décor représente la forêt. Créées au gré de son inspiration avec des matériaux de récupération, bois peint, papier, tissus, plastique, les marionnettes manipulées à vue à l'aide de fils se métamorphosent au gré des rebondissements de l'histoire. Elles reflètent le caractère versatile de l'homme qui peut changer de visage et d'humeur selon sa situation et ses intérêts...

S'appuyant sur la culture traditionnelle et orale qui attribue des qualités et des défauts à certains animaux, cette création amène le public à faire des parallèles entre la fiction et le monde contemporain, et à réfléchir sur la soif du pouvoir et la tricherie. Enfants et parents sont invités à participer. Ils peuvent intervenir en faveur de tel ou tel personnage ou entonner le refrain d'une chanson. Le rythme du spectacle est créé par l'alternance entre les dialogues, les danses et les chants traditionnels. Le cor, qui sert à annoncer les événements, scande le récit. Comme tous les spectacles de Danaye, celui-ci réserve de nombreuses surprises !

Spectacle créé avec le soutien du MASA (Marché des Arts du Spectacle Africain), 2003.

Tarif : 10 € Les Amis du musée Dapper, enfants de moins de 12 ans, familles nombreuses, intermittents, demandeurs d'emploi : 7 €

Renseignements et réservation au 01 45 00 91 75  
MUSÉE DAPPER  
35 BIS, RUE PAUL VALÉRY  
75116 PARIS.

[Site internet](#)

---

Dimanche 4 février à 17h - Bourg en Bresse

**Moussa Héma & les Percussions de Treffort ont le plaisir de vous annoncer la création de : « OFLE NIE, Regarde ! Tu le vois ? Un spectacle, une rencontre, un voyage » ... dans le cadre du festival Itinéraires Singuliers.**

Lieu :

Théâtre de Bourg en Bresse

Contact :

Laurence Dune

Chargée de Production / Diffusion

60 rue des Bruyères

F-93260 Les Lilas

Tél : 33 (0)1 43 60 72 05

Fax : 33 (0)1 43 60 70 12

E-mail : ldune@free.fr

[Site internet](#)

---

Du lundi 5 au mercredi 7 février - Accra - GHANA

**Conférence africaine sur la sécurité routière.**

ATTENTION : les inscriptions sont closes depuis le 19 janvier 2007.

[Site internet](#)

---

Du mercredi 7 au vendredi 9 février - Casablanca - MAROC

**1er Forum MED-ALLIA - Forum Méditerranéen de développement des entreprises.**

Le Forum cible particulièrement les secteurs suivants : AGRO-ALIMENTAIRE, NTIC, INDUSTRIE, TOURISME.

Lieu :

Casablanca

Centre International de Conférences et d'Expositions de l'Office des Changes

Route d'El Jadida.

[Site internet](#)

---

Jeudi 8 février de 18h 30 à 20h - Paris

**Rencontre thématique mensuelle organisée par l'IUA - Initiative Internationale pour l'Union Africaine - portant sur « le Bilan des réformes engagées par Kofi Annan à l'ONU**

».

Lieu :

ADI - Académie de diplomatie internationale

4, avenue Hoche

75008 Paris.

Métro : Courcelles / Champ Elysée Clemenceau.

Inscription : stephanie.dujardin@doret.com

[Présentation des rencontres thématiques mensuelles](#)

[Voir le programme du 8 février](#)

[Site internet](#)

---

Jeudi 8 février de 20 h à 23 heures - Versailles - FRANCE

**Dîner-débat : « L'accès à l'eau potable dans les pays du Sud » : transformer l'eau de surface en une eau de boisson saine et garantir la pérennité de la solution.**

Organisé par la Jeune Chambre Economique de Versailles-Yvelines.

Sous le patronage d'Antoine-Tristan Mocinikar, Conseiller Energie du Délégué Interministériel au Développement Durable.

Ce débat sera animé par François Jaquenoud, co-fondateur de l'association « 1001 fontaines pour demain ».

[Voir le communiqué de presse](#)

[Information pour inscription sur le site de la Jeune Chambre Economique de Versailles-Yvelines](#)

#### PUBLICITE



#### « Afrique, pillage à huis clos », de Xavier Harel.

Au Congo, au Gabon, au Nigeria, en Angola ou en Guinée équatoriale, on peine à découvrir à quoi a servi la manne pétrolière. Pauvreté, guerres civiles, maintien au pouvoir de régimes dictatoriaux, tel est le bilan peu glorieux de l'exploitation pétrolière en Afrique.

La précieuse huile nourrit surtout une corruption débridée. Au Congo-Brazzaville, le président Denis Sassou Nguesso a mis en place une kyrielle de sociétés écrans qui lui ont permis de détourner des centaines de millions de dollars. Mais il bénéficie pour cela de l'« expertise » occidentale. Certaines entreprises françaises, et non des moindres, ainsi que de prestigieux cabinets d'avocats, ont mis leur savoir-faire au service de ce pillage à huis clos.

Ne nous y trompons pas. La mobilisation des pays riches (G8) en faveur de l'Afrique ressemble surtout à une opération de communication. Le locataire de l'Élysée amuse la galerie avec sa taxe sur les billets d'avion mais il couve affectueusement une poignée de régimes kleptocrates. George W. Bush prétend s'attaquer aux « postes avancés de la tyrannie » mais il reçoit à la Maison-Blanche les pires dictateurs pourvu qu'ils aient quelques barils à offrir. Tony Blair bataille pour passer la dette du continent à l'ardoise magique mais il ferme les yeux sur le rôle des banques britanniques dans le recyclage de l'argent de la corruption.

Il est temps de mettre fin au bal des hypocrites. Si Jacques, George et Tony se soucient réellement du continent, qu'ils contraignent leurs compagnies pétrolières à faire la lumière sur ce qu'elles versent aux États africains. La transparence reste le meilleur antidote contre la corruption.

Xavier Harel est journaliste, spécialiste de l'Afrique et des questions pétrolières.

Format : 13,5 x 21,5

ISBN : 2-213-62758-4

Prix : 19 euros TTC

[Editions Fayard](#)

Les vendredi 9 et samedi 10 février - Strasbourg - FRANCE

**Le RESAAF - Réseau africain des affaires - organise son deuxième forum biennal qui aura pour thème : « Le traité OHADA et les opportunités d'investissement en Afrique ».**

Lieu :

PEGE - Pôle européen de gestion et d'économie.

Invité spécial : M. Dorothé Sossa, ancien ministre béninois de l'Enseignement supérieur puis de la Justice, actuel doyen de la Faculté de droit et des sciences politiques de l'université d'Abomey-Calavi (Bénin).

Informations :

Tél. : 06 07 60 85 37

Fax : + 33 (0)3 88 18 40 96.

Courrier électronique : j.noudjou@wanadoo.fr

---

Du vendredi 9 au samedi 10 février - Addis Abeba - Ethiopie

**Réunion organisée par l'UNESCO dans le cadre du projet de « Renforcement des capacités pour la sauvegarde des langues, traditions et expressions orales en Afrique sub-saharienne ».**

Courrier électronique : s.kube@unesco.org

[Site internet](#)

---

Du vendredi 9 au mercredi 14 février - Zanzibar - TANZANIE

**Festival Swahiliphone de Zanzibar « Sauti za Busara - Les sons de la sagesse ».**

Courrier électronique : busara@zanlink.com

[Site internet](#)

---

Vendredi 9 février - Paris

**Jhoyce OTO, fondatrice de METROPOLITAN ARTISTIC CONNECTION organise une soirée « Networking et Marketing culturel ».**

Artistes, auteurs, concepteurs, chercheurs, musiciens, stylistes, jeunes talents ou confirmés, à la recherche de plates-formes d'exposition et de promotion, METROPOLITAN vous offre la possibilité d'y présenter votre travail, vos oeuvres ...

Contact et inscriptions :

Tél : 06 29 55 30 91

Courrier électronique : jhoyceoto@yahoo.fr

[Voir le programme](#)

[Page internet](#)

---

Du samedi 10 au dimanche 25 février - FRANCE

**Deuxième semaine anti-coloniale.**

[Site internet](#)

---

Samedi 10 février à 15 h - Villeurbanne - FRANCE

**Le Collectif SOPE - Sollarité Pour Exister - organise une rencontre sur le thème : « Quelle programme économique et social pour développer le Sénégal ».**

Lieu :

Maison SOPE

3, rue Emile Dunière

69100 Villeurbanne

[Site internet](#)

---

Samedi 10 février à 21 h - Paris

**Concert du chanteur- guitariste Shoming, accompagné de son groupe (son afro folk & groove).**

Lieu :

Sun Ra

8 bd de Denain

75010 Paris

M° Gare du Nord

[Voir l'affiche](#)

---

Du dimanche 11 au mardi 13 février - Paris

**« Sommet Citoyen France-Afrique » colloque international, collectif et citoyen de réflexion et d'élaboration de propositions, organisé en contestation au 24ème Sommet des chefs d'Etat d'Afrique et de France de Cannes des 15 et 16 février.**

Lieu :

Comité de pilotage du Sommet Citoyen France-Afrique : ATTAC Groupe Afrique, CCFD, Cedetim, Greenpeace, Oxfam France- Agir Ici, Secours Catholique, Survie.

Contact :

Association Survie

210, rue St Martin

75003 Paris

Tél : 08 77 78 14 78

Courrier électronique : alexandre.martinez@survie-france.org

[Télécharger l'invitation/programme](#)

[Voir l'appel à soutien](#)

[Site internet](#)

---

Dimanche 11 février à 15 h - Paris

**Marionnettes du Togo Compagnie Danaye Golotoé ou la gourde divine.**

Danaye Kanlanféi : Création, mise en scène, récit et manipulation Toubié Koffi : manipulation et cor traditionnel Dare Aléwa : manipulation, chants, musique et danses. Les hommes et les animaux s'affrontent dans une lutte implacable pour obtenir la gourde divine renfermant toute l'intelligence, toute la ruse, toute la malice, toute la sagesse de la terre. Qui la détient possède le pouvoir... Mais cette fameuse gourde est entre les mains des génies de la forêt qui la gardent précieusement afin de la confier, le moment venu, au plus méritant. Un concours est organisé... Mais qui l'emportera de l'homme, de Golotoé l'araignée, de Kpakoul la tortue ou de Nanat le lièvre ? Danaye transmet dans ce spectacle tout son art de conteur et de plasticien. Accompagné de deux artistes, il investit le bestiaire de l'Afrique, puise dans les proverbes, légendes et contes traditionnels qu'il revisite...

L'histoire se joue à partir d'un castelet dont le décor représente la forêt. Créées au gré de son inspiration avec des matériaux de récupération, bois peint, papier, tissus, plastique, les marionnettes manipulées à vue à l'aide de fils se métamorphosent au gré des rebondissements de l'histoire. Elles reflètent le caractère versatile de l'homme qui peut changer de visage et d'humeur selon sa situation et ses intérêts...

S'appuyant sur la culture traditionnelle et orale qui attribue des qualités et des défauts à certains animaux, cette création amène le public à faire des parallèles entre la fiction et le monde contemporain, et à réfléchir sur la soif du pouvoir et la tricherie. Enfants et parents sont invités à participer. Ils peuvent intervenir en faveur de tel ou tel personnage ou entonner le refrain d'une chanson. Le rythme du spectacle est créé par l'alternance entre les dialogues, les danses et les chants traditionnels. Le cor, qui sert à annoncer les événements, scande le récit. Comme tous les spectacles de Danaye, celui-ci réserve de nombreuses surprises !

Spectacle créé avec le soutien du MASA (Marché des Arts du Spectacle Africain), 2003.

Tarif : 10 € Les Amis du musée Dapper, enfants de moins de 12 ans, familles nombreuses, intermittents, demandeurs d'emploi : 7 €

Renseignements et réservation au 01 45 00 91 75

MUSÉE DAPPER

35 BIS, RUE PAUL VALÉRY

75116 PARIS.

[Site internet](#)

---

Lundi 12 février - Paris

**« Forum Afrique Avenir - Rencontres des réussites africaines »**, organisé à l'initiative du Président de la République, Jacques Chirac, à la Cité des Sciences et de l'Industrie. Il donnera la parole à une soixantaine d'intervenants venus de l'Afrique toute entière et dont les réussites professionnelles témoignent de la diversité, de la vitalité et de la créativité de ce continent.

**Attention : inscriptions préalables sur le site internet : <http://www.forumafriqueavenir.com/fr/Inscription.htm>**

---

Du mardi 13 au samedi 17 février - Ouagadougou - BURKINA FASO

**26ème Congrès des dermatologistes francophones.**

Site internet

---

Jeudi 15 février de 12 h à 14 h - Bruxelles

Dans le cadre des Midis de la CUD, la Commission universitaire pour le Développement organise une **présentation du projet PIC « CAPS – Bukavu » consacré à l'appui à la pédagogie des sciences à l'Est du Congo** par Marcel Rémon Professeur aux FUNDP.

Lieu :

CUD, rue de Namur, 72-74

1000 Bruxelles

Participation sur inscription. La participation est gratuite.

Courrier électronique : benjamin.stewart@ cud.be

[Voir le programme](#)

Site internet

---

Les jeudi 15 et vendredi 16 février - Accra - GHANA

**Séminaire sur la traite négrière et l'esclavage en Afrique de l'Ouest organisé par l'UNESCO.**

Courrier électronique : e.moukala@unesco.org

Site internet

---

Les jeudi 15 et vendredi 16 février - Cannes - FRANCE

**24ème Sommet des chefs d'Etat d'Afrique et de France.**

---

Du samedi 17 février au samedi 31 mars - Sannois - FRANCE

**Exposition: « Grands et petits formats D'Afrique »** organisée par l'association "A Toi" et l'EMB de Sannois.

Vernissage le 8 février de 19h30 à 22h, avec DJ James Ears.

Lieu :

Espace Michel Berger

2, rue Georges Pompidou

95110 Sannois.

Entrée libre tous les jours de 10h à 19h sauf les dimanches et jours de concert.

[Voir l'affiche](#)

Site internet

---

créez votre page internet sur **[africonnexion.com](http://africonnexion.com)**

---

Dimanche 18 février à 15 h - Paris

**Marionnettes du Togo Compagnie Danaye Golotoé ou la gourde divine.**

Danaye Kanlanféi : Création, mise en scène, récit et manipulation Toubié Koffi : manipulation et cor traditionnel Dare Aléwa : manipulation, chants, musique et danses. Les hommes et les animaux s'affrontent dans une lutte implacable pour obtenir la gourde divine renfermant toute l'intelligence, toute la ruse, toute la malice, toute la sagesse de la terre. Qui la détient possède le pouvoir... Mais cette fameuse gourde est entre les mains des génies de la forêt qui la gardent précieusement afin de la confier, le moment venu, au plus méritant. Un concours est organisé... Mais qui l'emportera de l'homme, de Golotoé l'araignée, de Kpakoul la tortue ou de Nanat le lièvre ? Danaye transmet dans ce spectacle tout son art de conteur et de plasticien. Accompagné de deux artistes, il investit le bestiaire de l'Afrique, puise dans les proverbes, légendes et contes traditionnels qu'il revisite...

L'histoire se joue à partir d'un castelet dont le décor représente la forêt. Créées au gré de son inspiration avec

des matériaux de récupération, bois peint, papier, tissus, plastique, les marionnettes manipulées à vue à l'aide de fils se métamorphosent au gré des rebondissements de l'histoire. Elles reflètent le caractère versatile de l'homme qui peut changer de visage et d'humeur selon sa situation et ses intérêts...

S'appuyant sur la culture traditionnelle et orale qui attribue des qualités et des défauts à certains animaux, cette création amène le public à faire des parallèles entre la fiction et le monde contemporain, et à réfléchir sur la soif du pouvoir et la tricherie. Enfants et parents sont invités à participer. Ils peuvent intervenir en faveur de tel ou tel personnage ou entonner le refrain d'une chanson. Le rythme du spectacle est créé par l'alternance entre les dialogues, les danses et les chants traditionnels. Le cor, qui sert à annoncer les événements, scande le récit. Comme tous les spectacles de Danaye, celui-ci réserve de nombreuses surprises !

Spectacle créé avec le soutien du MASA (Marché des Arts du Spectacle Africain), 2003.

Tarif : 10 € Les Amis du musée Dapper, enfants de moins de 12 ans, familles nombreuses, intermittents, demandeurs d'emploi : 7 €

Renseignements et réservation au 01 45 00 91 75

MUSÉE DAPPER

35 BIS, RUE PAUL VALÉRY

75116 PARIS.

[Site internet](#)

---

Du lundi 19 au vendredi 23 février - Mombasa - KENYA

**4ème session du Groupe intergouvernemental de coordination (GIC) pour la mise en place du système d'alerte aux tsunamis dans l'océan indien.**

Courrier électronique : [iotws@unesco.org](mailto:iotws@unesco.org)

[Site internet](#)

---

Mardi 20 février à 20 heures - Paris

**Rencontre exceptionnelle avec le docteur Jane Goodall, célèbre primatologue qui reviendra sur les travaux qu'elle a consacré aux chimpanzés et aux autres primates, et sur le combat qu'elle mène depuis 40 ans pour leur préservation.**

Elle alertera l'opinion sur la situation dramatique en Afrique et tentera de mobiliser le plus grand nombre pour soutenir les programmes de protection de la biodiversité et d'aide aux populations, gérés par son institut à Paris.

Une fois encore, elle s'efforcera de rappeler aux Français que « Se battre pour les grands singes, c'est se battre pour l'avenir de l'humanité. » Elle lancera un appel aux politiques pour que les enjeux écologiques et le développement durable soient au cœur de leurs programmes électoraux.

Lieu :

Cité des Sciences et de l'Industrie

30, avenue Corentin-Cariou

75930 Paris cedex 19

Métro : Porte de La Villette

Entrées : accès gratuit sur inscription dans la limite des places disponibles

Réservations : sur le site Internet <http://www.cite-sciences.fr/college> ou par courrier « Sauvons les grands singes »

Informations : 01.40.05.35.96

Contacts presse Institut Jane Goodall France:

1, rue du Général Bertrand

75007 Paris

Barbara Le Roux : 06.03.59.83.88

Marie-Sophie Bazin

Courriers électroniques : [lrbbarbara@yahoo.fr](mailto:lrbbarbara@yahoo.fr), [msbazin@janegoodall.fr](mailto:msbazin@janegoodall.fr)

[Site internet](#)

---

21 février - AFRIQUE

**Clôture des candidatures du concours « CNN MultiChoice » du Journaliste Africain 2007, ouverte aux journalistes professionnels Africains.**

L'examen des candidatures par le jury aura lieu en mai et la cérémonie de gala de remise des récompenses aura lieu le samedi 27 juillet à Cape Town en AFRIQUE DU SUD.

[Site internet](#)

---

Du vendredi 23 au mardi 27 février - BAMAKO - MALI

**« Nyéléni 2007 » : Forum Mondial pour la Souveraineté Alimentaire.**

Contact :

Ibrahima Coulibaly

CNOP

Kalaban Koura, Rue 200 Porte 727

BP : E 2169 Bamako Mali

Tél : (00223) 228 74 15 / 272 34 88/676 11 26 / 671 44 71 / +33 870 467 123

Courrier électronique : cnop@yahoo.fr / mali@nyeleni2007.org / contact@nyeleni2007.org

[Site internet](#)

---

Du samedi 24 février au samedi 3 mars - Ouagadougou - BURKINA FASO

**20ème édition du FESPACO « Cinéma africain et diversité culturelle ».**

[Site internet](#)

---

Dimanche 25 février à 15 h - Paris

**Marionnettes du Togo Compagnie Danaye Golotoé ou la gourde divine.**

Danaye Kanlanféi : Création, mise en scène, récit et manipulation Toubié Koffi : manipulation et cor traditionnel  
Dare Aléwa : manipulation, chants, musique et danses. Les hommes et les animaux s'affrontent dans une lutte implacable pour obtenir la gourde divine renfermant toute l'intelligence, toute la ruse, toute la malice, toute la sagesse de la terre. Qui la détient possède le pouvoir... Mais cette fameuse gourde est entre les mains des génies de la forêt qui la gardent précieusement afin de la confier, le moment venu, au plus méritant. Un concours est organisé... Mais qui l'emportera de l'homme, de Golotoé l'araignée, de Kpakoul la tortue ou de Nanat le lièvre ? Danaye transmet dans ce spectacle tout son art de conteur et de plasticien. Accompagné de deux artistes, il investit le bestiaire de l'Afrique, puise dans les proverbes, légendes et contes traditionnels qu'il revisite...

L'histoire se joue à partir d'un castelet dont le décor représente la forêt. Créées au gré de son inspiration avec des matériaux de récupération, bois peint, papier, tissus, plastique, les marionnettes manipulées à vue à l'aide de fils se métamorphosent au gré des rebondissements de l'histoire. Elles reflètent le caractère versatile de l'homme qui peut changer de visage et d'humeur selon sa situation et ses intérêts...

S'appuyant sur la culture traditionnelle et orale qui attribue des qualités et des défauts à certains animaux, cette création amène le public à faire des parallèles entre la fiction et le monde contemporain, et à réfléchir sur la soif du pouvoir et la tricherie. Enfants et parents sont invités à participer. Ils peuvent intervenir en faveur de tel ou tel personnage ou entonner le refrain d'une chanson. Le rythme du spectacle est créé par l'alternance entre les dialogues, les danses et les chants traditionnels. Le cor, qui sert à annoncer les événements, scande le récit. Comme tous les spectacles de Danaye, celui-ci réserve de nombreuses surprises !

Spectacle créé avec le soutien du MASA (Marché des Arts du Spectacle Africain), 2003.

Tarif : 10 € Les Amis du musée Dapper, enfants de moins de 12 ans, familles nombreuses, intermittents, demandeurs d'emploi : 7 €

Renseignements et réservation au 01 45 00 91 75

MUSÉE DAPPER

35 BIS, RUE PAUL VALÉRY

75116 PARIS.

[Site internet](#)

---

25 dimanche février - SENEGAL

**Elections présidentielle et législatives.**

---

Mercredi 28 février, de 9h00 à 17h30 - Bruxelles

**Colloque « Valeurs humanistes et laïques: contribution à l'Etat de droit en République démocratique du Congo ».**

PAF:

8 euros pour la journée -

5 euros étudiants, chômeurs et VIPO

Les frais de participation au colloque sont de 8 euros ou 5 euros (étudiants, chômeurs et VIPO) et couvrent la farde de présentation, le lunch et le verre de l'amitié.

L'inscription est indispensable. Paiement sur place

Lieu:

Salle CIVA

55 Rue de l'Ermitage

1050 Bruxelles

Contact:

Pascale De Boeck: 0486/116.114 - [pdeboeck@centrelibrex.be](mailto:pdeboeck@centrelibrex.be)

Nathalie Biefnot: 0498 467 899 - [lhac@laicite.net](mailto:lhac@laicite.net)

[Site internet](#)

[Janvier](#)

**Février**  
**2007**

[Mars](#)

[Avril](#)

[Mai](#)

[Juin](#)

[Juillet](#)

[Août](#)